

# Liste der Holzarten L – Z

zusammengestellt von Rolf Zeller, Kirchweg 20B, 79299 Wittnau, 0761 / 47 59 23,

[rolf.zeller@online.de](mailto:rolf.zeller@online.de); <http://www.werkstoff-gutachten.de>

## Vorbemerkungen:

zur Spalte „weitere Namen“: „**A!**“ = vom Aussterben bedrohte Art

zur Spalte „Dichte“:

N = Dichte in kg/m<sup>3</sup> nach Nagel [1]

P = **Roh**-Dichte in kg/m<sup>3</sup> nach Payer [2]

WL = Dichte nach Wyss und Leuenberger [3]

Wo = Dichte in kg/dm<sup>3</sup> nach „Woodmarket“ [4]

B: **Roh**-dichte in kg/dm<sup>3</sup> nach „Biodiveristy“ [5]

E: Dichte bei 12% Holzfeuchte nach espen [6]

HT: Trockendichte nach Holz-Technik [7]

MS: Dichte nach Modellskipper [8]

BM: Dichte nach Behlke-Messer [9]

HH. Trockendichte (12..15% Holzfeuchte) nach Holz Handbuch [10]

TO: Tischlerei Orth [11]

PL: Der Parkettladen [12]

In den übrigen Spalten sind teils die selben Abkürzungen verwendet. Die Angaben zu Gesundheitsschäden sind nach [13].

Gehe zu: **L M N O P Q R S T U V W Y Z**

Rolf Zeller

Holzarten L-Z

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
Lacewood		Plantanus spp.	N560	Bei exakt ausgeführten Radialschnitten entsteht durch die Markstrahlen eine sehr ausgeprägte fleckige Zeichnung, und das Holz wird dann als "lacewood" bezeichnet. Kernholz rosa rötlich bis rötlich braun, Splint hell, gut zu bearbeiten, matt glänzend	Furnier, Innenausbau, Kunstgewerbe	SAm
Lancewood		Oxandra lanceolata		dunkles Kernholz, heller, cremiggelber Splint, der gewisse Ähnlichkeit mit einem matten Satinholz hat; sehr feine und gleichmäßige Struktur, außerordentlich dicht und beinahe so schwer wie Greenheart, gute Festigkeit, schwer zu bearbeiten	Radspeichen und Wagengabeln, Angelruten, Billardqueues, Bogen und Trommelstöcke	MAm
Lärche		Larix decidua	N750 WLO,5 – 0,7 EO,59 (0,44.....0,8 2) HT ca.0,54	Kernholz gelblich braun bis rötlich braun, stark nachdunkelnd, Splint rötlich gelb, Holzbild durch helles Frühholz und dunkles Spätholz bestimmt, dekorativ; relativ säurefest, mäßig witterungsfest, nicht sehr anfällig für Pilz- und Insektenbefall, unter Wasser sehr haltbar.	Innenausbau, Profild Bretter für innen und außen WL: Bau- und Konstruktionsholz, Schwellen, Treppen, Fenster, Türen, Wandverkleidungen innen und Außen	Eu
Lahti	Weißes Wengé	?	?	?	?	
Lauan (Red Lauan)		Shorea negrosensis, S. polysperma, S. agsaboensis	P600 WLO,5 – 0,6	Kern: rötlichbraun bis violett Splint: weißlichrosa bis gelblichbraun	Vollholz im Außenbau für Fenster, Türen, Verbretterungen, Konstruktionen im Innenausbau. Austauschbar mit Sipo, Sperrholz (Ersatz für Okoumé)	As
Lauan (White Lauan)		Shorea almon, S. ovalis; Shorea palosapis Parashorea malanonan Pentacme contorta, P. mindanensis	P600 WLO,5 – 0,6	Kern: blaßrosa bis hellrot oder blaß gelbbraun Splint: weißlichrosa bis gelblichbraun	Vollholz im Außenbau für Fenster, Türen, Verbretterungen, Konstruktionen im Innenausbau. Austauschbar mit Limba, Sperrholz	As
Lauan (Yellow Lauan)		Shorea kalunti Shorea polita, S. assamica, S. philippinensis	P600 WLO,5 – 0,6	Kern: weißlich bis blaß hellgelb Splint: weißlichrosa bis gelblichbraun	Vollholz im Außenbau für Fenster, Türen, Verbretterungen, Konstruktionen im Innenausbau. Austauschbar mit Limba, Sperrholz	As

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Laurel, chilenisch (Chileholz)</b>		Laurelia aromatica, L. sempervirens	N850 P	Splint grau, Kernholz grünlichgelb bis olivbraun, weich und biegsam, druckfest, leicht zu bearbeiten	Außenfurnier, Konstruktionsholz für Innenausbau	SAm
<b>Laurel, indisch</b>	Indisches Lorbeerholz, Asna, Hadri, Holda, Maddi, Mutti, Maruda, Saia, Sain, Neang peak	Terminalia tomentosa, Pentaptera crenulata	N1000 HT ca. 0,92	hellbraun bis dunkelbraun, dunkel gestreift; HT: Splintholz rötlich gefärbt und scharf vom braun-grauen Kernholz getrennt; schwer, hart, muss langsam getrocknet werden, hoher Fettgehalt. Pilz- und termitenbeständig	Außenfurnier; Innenausbau, Möbel und Verkleidungen.	As
<b>Leban</b>	Vitex			Siehe Vitex		Salo.
<b>Lebensbaum</b>	Thuja-Knollen	Thuja plicata?	N1000	siehe unter Thuja-Knollen		Afr
<b>Lenga</b>			N830	Kernholz blaßrosé bis gelblichbraun, gut zu bearbeiten	Innenausbau, Leisten, Ersatzholz für Kirschbaum	SAm
<b>Letterwood</b>	Schlangenhholz		N1450	siehe unter Schlangenhholz		SAm
<b>Limba [LMB]</b>	Afara, Fraké, Akom, Ofram	Terminalia superba	N850 P600 WLO,5 – 0,6 HT ca.0,52	grünlichgelb, teilweise dunkelbrauner Kern, seidig glänzende Oberfläche, kurzfasernig, leicht zu messern und schälen, eichenähnlich; mäßig schwindend, mäßig hart, mit allen Werkzeugen leicht zu bearbeiten, neigt bei Bearbeitung der Enden zum Platzen, anfällig für Bläuebefall.  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Außenfurnier, Ausstattungsholz, Jalousien, Kirchengestühl, Leisten, Türen, Türfutter und -bekleidung	Afr
<b>Limballi</b>	Vaa	Gilbertiodendron dewevrei	N1050	Kernholz kupferbraun, Splint deutlich abgesetzt, gräulich oder gelblich, Neigung zum Reißen	Brückenbau, Parkett	Afr
<b>Linde</b>	Basswood	Tilia cordata	N700 WL 0.45 - 0.55 HT ca.0,53	Gelblichweiß glänzend, oft rötlich bis bräunlich; weich, leicht, biegsam und wird leicht von Pilzen und Insekten befallen, lässt sich gut bearbeiten, leicht spalten und schwindet wenig	Zeichnungsbretter, Holzschuhe, Spielwaren, Musikinstrumente, Zündholzfabrikation und Holzwolle. Liebt für Schnitzerarbeiten	Eu

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
Lingué	Afzelia		N1100	siehe unter Afzelia		Afr
Liquidambar	Am. Red Gum			Siehe Red Gum		NMAm
Longhi	Akatio		N1050	Kernholz hellrötlich braun bis hellgelb braun, Splint nur etwas heller, gut zu bearbeiten	Furnier, Innenausbau, Parkett, Möbel	Afr
Longwa	Abura, Bahia		N900	siehe unter Abura		Afr
Lotofa			N1000	Kernholz blaß rötlich-braun bis rotbraun, Splint deutlich abgesetzt gelblich	Konstruktionsholz, Parkett	Afr
Louro Preto [LPR]		Cordia glabrata	N1200 P900	Kernholz mittelbraun bis purpurbraun, wird durch dunkelbraune fast schwarze Zonen unterbrochen, sehr dekorativ	Furnier, Kunsthandwerk	SAm
Louro Vermelho		Ocotea rubra	N850 P600	Splint blassbraun, Kernholz rötlichbraun, schlicht	Absperrfurnier, Konstruktionsholz für innen und außen	SAm
Macacauba	Maca, Dugand Cristobal, macacaúba cristobal (CR); granadillo (MEX); hormigón (GCA); macawood (BR); roble (YV)	Platymiscium pinnatum (Jacq.)	N1100 B 0,75–0,9 g/cm <sup>3</sup> W	rötlichbraun mit dunklen Streifen, Splint gelblich und scharf abgrenzend vom Kernholz, festes feinporiges Holz  B: Kernholz rot (leuchtend orangerot bis rot oder violettbraun), ohne Farbstreifen. Splintholz entspricht farblich dem Kernholz, oder farblich deutlich vom Kernholz abgesetzt (Splint weißlich)	Außenfurnier, Konstruktionsholz für innen, Messergriffe und -hefte	SAm
Machiche	Mexican Cherry	Lonchocarpus castilloi	E0,80	Splint blassgelb bis ocker, Kern kaffeebraun, gelegentlich rotbraun; hart, formbeständig, biegesteif, schersfest, witterungsbeständig	Austauschholz für echtes Mahagoni, Sipo und Sapelli; Möbel, Parkett, Drechslerwaren, Instrumentenbau	MAM
Madrona			N1000	rotbraune Farbe, häufig drehwüchsig und wellig, dadurch sehr dekorativ, wird importiert in Knollen	Außenfurnier, Intarsien	NAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Magnolie</b>		Magnolia spp.		Hell, variiert in der Farbe je nach Art von gelb bis braun. Struktur ist gewöhnlich sehr fein und gleichmäßig; relativ hart und steif, gute Stoßfestigkeit, aber unterdurchschnittliche Druck- und Biegefestigkeit; läßt sich gut dreheln; beim Nageln splittert es nicht. Nicht pilzbeständig.		NAm (Eu)
<b>Echtes Mahagoni [MAE]</b>	<b>A!</b> Honduras Mahagoni	Swietenia mahagoni, S. macrophylla	WL 0.50 - 0.65 HT ca.0,56 E0,50	WL: Kernholz: hellbraun bis dunkelbraun, Seidenglanz, Splintholz: weißlich; ziemlich hart, schwer spaltbar, sehr gut polierbar; HT: Splint grau und breit, Kernholz hellbraun bis rotbraun, später nachdunkelnd; gering schwindend, mit allen Werkzeugen gut zu bearbeiten, zu messern und zu schälen, neigt zum Einreißen, hat ein gutes Stehvermögen.	Schiffsbau, Bootsbau, Waggonbau, Karosseriebau, Möbel, Furniere, Vertäfelungen, Schnitzholz, Drechslerholz, Modellbau, Musikinstrumente, Maschinenbau	MAm SAM
<b>Mahagoni, Panama-</b>		Anacardium rhinocarpus (= A. excelsum)	P500	Splint: grauweiß, Kern: gelblichbraun bis hellrotbraun	Blindholz, Absperrfurnier, Sperrholz, Innenausbau, billige Möbel, Kisten, Schüsseln, Kochlöffel, Betonverschalungen	MAm
<b>Mahogany</b>	Acajou, Umbaua, Grand Bassam	Khaya Nyasica	Wo675	Im geschnittenen Zustand ist es leicht rosa gefärbt. Während der Lufttrocknung färbt es sich rötlich.	Hauptsächlich Möbel + Bodenbelag	Afr
<b>Mai-Dou</b>	Padouk, indisch, Dang-Huong	Pterocarpus pedatus, Pterocarpus cambodianus	N1000 HTca. 0,9	HT: Splint grau-weißer, Kernholz kupferroter, von dunkleren Streifen durchzogen; Mäßig schwindend; muss langsam getrocknet werden; hart und fest, gutes Stehvermögen; mit allen Werkzeugen gut zu bearbeiten	Schiffsbau, Fußböden, Konstruktionsholz für den Außenbereich, Möbelfurniere und Intarsien. Wurzelmaserhölzer haben besonderen Wert.	As
<b>Makoré [MAC]</b>	Birnbaum, afrikanisch, Okala, Baku; Njabi, Djave	Tieghemella heckelii (Mimusops heckelii, Dumoria heckelii)	N900 P700 WLO,56-0,75 HT ca.0,62	blassrosa bis dunkelrotbraun, teils geflammt, schlicht und teils gestreift, Wechseldrehwuchs, gut bearbeitbar, Schleimhäute reizend, widerstandsfähig; HT: Splint schmal bis breit, graurosa, Kernholz hellrot und bräunt mit der Zeit nach; Mäßig schwindend, gut zu bearbeiten, aber die Werkzeuge stumpfen stark ab, gut zu polieren, messer- und schälbar. Schleifstaub kann zu Reizungen der Augen, der Haut und der Schleimhäute führen.	Außenfurnier, Ausstattungsholz, Parkett, Schiffbau, Treppen	Afr

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Mambode</b>	Bodo, Boiré, Arnouk	Detarium senegalense, D. macrocarpum	N1000	rötlichbraun, mitunter streifig, dekorative Zeichnung, gutes Stehvermögen, halbmatte bis glänzende Oberfläche	Innenausbau als Massivholz oder Furnier, gut zu kombinieren mit Nußbaum oder verschiedenen Palisanderarten	Afr
<b>Mammutbaum</b>	Sequoia, Redwood	Sequoia ssp.;	N750	hellrot bis rotbraun, Splint fast weiß, leicht zu bearbeiten, witterungsfest	ausschließlich für Außenfurniere	NAm
<b>Mammutbaum</b>	<b>A!</b>	Sequoiadendron giganteum	WL 0.35 - 0.45	Lebhaft rot, auf purpur nachdunkelnd, Splint weißlich; leicht, schwindet wenig, ist ziemlich witterungsbeständig und beständig. Es ist gut zu bearbeiten, leicht zu spalten, leimen und lackieren. Das Holz hat in Amerika historisches Interesse und wird nicht gehandelt.	Kisten, Bau- und Blindholz, Schiff- und Bootsbau. Die schönen Maser werden für Möbel verwendet	NAm
<b>Mangroven</b>		Rhizophora spp	TO 1,3	sehr schwer, harte, mäßig fein strukturiert, im allgemeinen aber merkmalslos, hell- bis dunkelrötlichbraun, fest, schwer zu bearbeiten, mäßig pilzbeständig	Bauholz, Brennmaterial, Holzkohlegewinnung, Zellstoff, Grubenholz, Fassdauben für Palmölfässer, Fußböden, Werkzeugstiele	Tropen
<b>Mansonia [MAN]</b>	Bété	Mansonia altissima	N900 P700 WL 0.55 - 0.65 HTca. 0,57	Splint schmal und weiß, Kernholz oliv bis violettbraun, dunkel gestreift, geradfaserig, leicht zu bearbeiten, elastisch; HT: mäßig schwindend, leicht und glatt zu bearbeiten, jedoch stärkeres Stumpfen der Werkzeuge, aber gut zu polieren. Schleifstaub kann zu Gesundheitsschädigungen (Haut- und Atemwegssensibilisierung) führen.	Außenfurnier, Ausstattungsholz, Billardstöcke, Bürstenstöcke, Bürstendeckel, Sitzmöbel, Parkett	Afr
<b>Maracaibo-Buchsbaum</b>	Zapatero, Buchsbaum, westindisch		N1200	siehe unter Buchsbaum, westindisch		SAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Maracaibo-Pockholz</b>	Vera-Pockholz		N1300	siehe unter Pockholz (Vera)		SAm
<b>Maserbirke</b>			N1000	durch besonderen Wuchs maserbildend, hell mit braunen Maserflecken	Außenfurnier, Kunstgewerbe, Möbelknöpfe, Schirm- und Stockgriffe	Eu
<b>Massaranduba</b>	Bulletrie, Pferdefleischholz	Manilkara bidentata	N1200 P1000 BO,85-0,95-1	Splint schmal, Kernholz fleischfarben, sehr hart, dichtfaserig, dauerhaft	Geigenbögen, Kalfathämmer, Sportgeräte, Werkzeuge	SAm
<b>Mecrusse</b>	Lebombo, Iron-Wood, Mezimbite, Nsimbitsi	Androstachys johnsonii	N1150 Wo920	hell mit bräunlichgrauen Adern, wird nur in Form von Friesen importiert	Kunstgewerbe, Parkett	Afr
<b>Mehlbeere</b>		Sorbus aria		variiert in der Farbe von beinahe weiß bis hellrötlichbraun und erinnert sehr stark an Birnbaum, fein und gleichmäßig strukturiert und geradfaserig, fest, zäh, werkzeugstumpfend	Drechslerwaren, Schnitzereien, Intarsien, Messerfurniere	Eu
<b>Mengkulang</b>		Heritiera spp		glänzend mahagonirot variiert von blaßrot bis rotbraun, mittelgrobe Struktur, meistens wecheldrehwüchsig; mäßig dicht, schwerer als Mahagoni, ziemlich fest, schwer zu schneiden	Sperrholz, Zimmerer- und Tischlerarbeiten	As
<b>Dark red Meranti [MER]</b>	<b>A!</b> Dark red meranti, Meranti II	Untergattung Rubroshorea: Shorea curtisii, S. ovata, S. pauciflora, S. sinkawang	N800 P600 – 700 WL 0.50 - 0.70	Splint hellrosa, Kernholz rot bis hellrosa, schlicht, gut zu bearbeiten  P: ziemlich dauerhaft, formtreu Kern: rotbraun, weiße Harzstreifen Splint: rötlichweiß;  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Fensterbau, Türen, Leisten, Furniere, Paneelbretter  P: Zimmermannsarbeiten, Bautischlerarbeiten, Fenster, Türen, Schiffsbau, Bootsbau, Waggonbau, Karosseriebau, Furniere, Sperrholz, Austausch für Sipo	As

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Light red meranti</b>	(Meranti I)	Untergattung Rubroshorea: Shorea acuminata, S. leprosula, S. macroptera, S. parvifolia	P500 HT ca.0,55	P: Kern hellrot Splint: rosa, rötlichgelb;  HT: Kernholz rötlichbraun, Splintholz gelblich bis graurosa; hart, schwindet wenig, sehr widerstandsfähig; lässt sich gut bearbeiten, messern und schälen, leimen und polieren; relativ gut beständig gegen Pilz- und Insektenbefall;  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	(eines der wichtigsten Exporthölzer, Hauptimporteure: Japan, Europa, Australien): Bautischlerarbeiten, Fenster (anstelle von Fichte), Waggonbau, Karosseriebau, Sperrholz, Blindholz, Verpackungsholz, Austauschholz für Okumé	As (SO)
<b>Yellow meranti</b>	(Meranti IV)	Shorea faguetiana, S. resina nigra	P600	Kern: hellgelb bis braun Splint: gelblichweiß;  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Zimmermannsarbeiten, Bautischlerarbeiten, Waggonbau, Karosseriebau, Sperrholz (Austauschholz für Limba)	As (SO)
<b>White Meranti [MEW]</b>	Meranti III	Shorea spp.	N800 P600 – 700	Kern: weißlich bis hellbraun Splint: weißlich;  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Fensterbau, Türen, Leisten, Furniere, Paneelbretter; P: Zimmermannsarbeiten, Bautischlerarbeiten, Wasserbau, Bodenbeläge, Waggonbau, Karosseriebau, Sperrholz (Austauschholz für Limba), Blindholz	As
<b>Merawan</b>		Hopea spp.	P	Kern: gelbbraun, Splint: Hellgelbbraun	Treppen, Rahmenholz, Konstruktionsholz, Eisenbahnschwellen (in Thailand halten sie unbehandelt 10 Jahre!), Bootsbau, Wasserbauten	As
<b>Merbau</b>	Tindalo, Hintsy	Intsia bijuga, I. alembanica	N1100 P700	Splint schmal, Kernholz rotbraun, witterungsfest, schwer zu trocknen	Wasserbau, Außenkonstruktion	As
<b>Missanda</b>	Muave, Tali, Muari, Mucuruco	Erythrophloeum suaveolens	N750 Wo900	mittelbraun, mit ganz leicht helleren Streifen, wird nur in Form von Rohfriesen importiert, sehr hart	Parkett, Schreinerei und beim Schiffsbau	Afr
<b>Mkongolo</b>			N1400	bräunlich mit hellgelbem Splint	Kunstgewerbe	Afr

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Moabi</b>	Birnbaum, afrikanisch; Ayab, Daku, Dimpampi, Djave, Kambi, Muyembe, Njabi, Oko, Pearwood (Herkunftsländer)	Baillonella toxisperma, Baillonella djavej, Baillonella obovata	N1000 HT ca. 0,70	Beschreibung wie bei Makoré, nur farblich brauner, ohne Glanz; HT: Splintholz hell rosafarben und ca. 6 cm breit. Kernholz scharf abgegrenzt, braunrosa bis rötlich-braun; schwierig zu trocknen; stark schwindend, neigt zum Verwerfen und reißt leicht.  Der Schleifstaub reizt die Schleimhäute, ist aber nicht gesundheitsschädlich.	Bauholz für den Innen- und Außenbereich, für Rahmen, Möbel- und Innenausbau, Furnier und Massiv.	Afr
<b>Mogoubi</b>	Niove		N1100	siehe unter Niove		Afr
<b>Momoqui</b>		Caesalpina pluviosa	E1,0	olivbraun, kaffeebraun nachdunkelnd; feinporig, dicht, unauffällig; hart, äußerst biegesteif, sehr wetterfest; hervorragendes Stehvermögen im Feuchtewechsel	Parkett, Außenbauholz, Spezialholz (Bögen für Streichinstrumente)	SAm
<b>Mora</b>		Mora excelsa, M. gongrijpii, M. oleifera		Kern: grau- bis rötlichbraun Splint: gelblich Holz: sehr haltbar	Brückenbau, Hafenbau, Hausbau, Bodenbeläge, Eisenbahnschwellen	
<b>Morado</b>	Santos-Palisander	Machaerium scleroxylon	B0,85-0,95 E0,9 – 1,0	Kern dunkelbraun mit schwarzen bis violetten Streifen; dicht, feinporig, sehr dekorativ; gering schwindend, gutes bis sehr gutes Stehvermögen; Staub kann Hautreizungen verursachen	Instrumentenbau, Besteckgriffe und Drechslerartikel, Parkett, Schmuckgegenstände	SAm
<b>Movingui [MOV]</b>	Zitronenholz, afrikanisch; Ayan, Nigerian Satinwood (GB), Barre, Bonsamdua, Duabai, Anyaran, Eyen, Muvenghi, Ogueminya, Okpe (Herkunftsländer)	Distemonanthus benthamianus	N900 P800 HT ca.0,78	Kernholz zitronengelb und glänzend, Wechseldrehwuchs, feinfaserig und fest; HT: Splint schmal, hell-gelblich bis gräulich und nicht zu gebrauchen, Kern scharf abgesetzt, glänzend zitronengelb, leicht rotgolden. dunkelt an Luft und unter Lichteinwirkung bräunlich nach; relativ hart, sehr fest und elastisch, wenig schlagbiegefest. Die kristallinen Inhaltsstoffe stumpfen Werkzeuge schnell ab. Witterungsfest und widerstandsfähig gegen Pilzbefall und Insektenbefall, relativ säurebeständig.  Staub kann Hautreizungen auslösen.	Ausstattungs- und Konstruktionsholz für außen, Kunstgewerbe, Treppen; HT: Möbel und Innenausbau als Massiv oder Furnier, als Bauholz für stärker beanspruchte Innen- und Außenbauteile, Treppen, Parkett, Rahmen, Wagenbau, Sportgeräte, Fässer	Afr

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Muhuhu</b> [MUU]		Brachylaena hutchinsii, B. merana, B. ramiflora	N1200 P900	gelb bis braun, leicht streifig, bzw. gefladert, dicht und hart, stark aromatisiert	Fußböden, Kunstgewerbe, Parkett	Afr
<b>Muirapiranga</b>	Satin	Brosimum paraense	E0,95-1,20	weinrotes, gleichmäßig strukturiertes, homo- genes Holz ohne Streifen und Besonderhei- ten. Schlicht, dekorativ. Hohe Formbestän- digkeit und hervorragende Pilzresistenz, sehr witterungsbeständig	Ausstattungsholz, evtl. Parkett, Drechslerholz, Spezialholz (Streichin- strumentenbogen)	SAm
<b>Mukulungu</b>	Kunkulu		N1100	siehe Kunkulu		Afr
<b>Mulga</b>		Acacia aneura	B850-1100	Kern dunkelbraun mit gelben Streifen, Splint sehr hart, schwer, dauerhaft auch im Boden, gut zu dreheln und zu polieren		aus
<b>Mungurra</b>	Forest Red Gum	Eucalyptus tereticornis	P900	ähnelt Cedrela (rotbraun), hat bei Untergrundbauten Lebensdauer von bis zu 50 Jahren	schweres Konstruktionsholz, Schwellen, Grubenholz, Brennholz	Aus (As, SAm, Afr)
<b>Muninga</b>	ostafrikanisch Padouk, Imbila, Mebila, Umbila	Pterocarpus Angolensis	E0,63(0,56... 0,72)	Kern nußbaumfarben mit rötlichen bzw. dunklen Streifen, Splint beige bis grau, deut- lich abgegrenzt. Poren mittel bis grob. Gutes Stehvermögen, gut zu bearbeiten, sehr wit- terungsfest	Möbelindustrie, Schiffbau, Bootsbau, form- und maßhaltige Rahmen, allgemei- nes Konstruktionsholz	Afr
<b>Mushivi</b>	Copal/"Bubinga"	Guibourtia coleosperma	E0,86 (0,78..0,95)	Kern lachsfarben bis kräftig rot, von Baum zu Baum veränderlich; Splint weiß-grau, deutlich abgegrenzt. Poren mittel bis grob; gering schwindend, ausgezeichnetes Steh- vermögen; gut zu bearbeiten, witterungsfest.	Gehobener Möbel- und Innenausbau, Griffe, Instrumente, Drechslerholz, Furniere, evtl. auch Parkett	Afr
<b>Mutenye</b> [MUT]	Benzi, Benge	Guibourtia arnoldiana	N1000 P900 HT ca.0,85	siehe Amazakoué		Afr

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Myrtenmaser-Knollen</b>	Camballa-Maser	Myrtus communis	N1200 HT ca.0,95	grünlichgelb, wird als Knolle importiert, interessante Maserbilder; HT: mäßig schwindend, hart, schwer und elastisch; schöner natürlicher Glanz.	Außenfurnier; HT: Kleinere Möbelstücke, Schnitzereien, Luxusartikel.	NAm
<b>Naga</b>	Ekop-Naga	Brachystegia nigerica, Brachystegia leonensis, Brachystegia eurycoma	N950 HTca. 0,75	Kernholz hellbraun bis kupferbraun, violetter Schimmer, Splint deutlich abgesetzt, weiß bis gelblich weiß, grobporig, Neigung zum Reißen; HT: hart und mittelschwer, hat gute mechanische Festigkeitseigenschaften und ausreichende Elastizität.	Konstruktionsholz für Außen, Absperrfurnier, Innenausbau	Afr
<b>Niangon [NIA]</b>	Angi, Nyankom (GB), Niankom, Ogoué (Gabun)	Tarrietia utilis, T. densiflora; Cola proteiformis, Triplochiton utile	900 P700 HT ca.0,70	Splint hellgrau, rotbraun, grobfaserig, harzreich, schwer polierbar; HT: Splint breit, rötlich grau, aber nicht zu gebrauchen, Kern hat breite Farbskala von rötlich hellbraun bis dunkel rotbraun, harzreich, aufgrund ölhaltiger Ausscheidungen etwas fettig und riecht eigentümlich, schwindet wenig, sehr standfest	Fahrzeugbau, Fenster, Konstruktionsholz für außen, Parkett, Türen, Treppen HT: Bauholz innen und außen, Treppen, Fußböden, Parkett, Fenster, Türen und Rahmen, wird auch im Schiffsbau verwendet und eignet sich zum Drechseln	Afr
<b>Niove</b>	Ekop	Staudtia stipitata	N1000	Splint hellgrau, Kern abgesetzt, orangebraun, sehr homogen, hart, gut zu bearbeiten	Kunstgewerbe, Sitzmöbel, Treppen	Afr
<b>N'Tené</b>	Mutenye	Guibourtia arnoldiana	N800	Kernholz hell rosabraun bis kupfrig rötlich braun, mit dunklen Streifen, Splint deutlich abgesetzt, weißlich bis blaß rosa	Furnier, Innenausbau, Ersatzholz für Nußbaum	Afr
<b>Nußbaum, amerikanisch [NBA]</b>	Black Walnut	Juglans nigra	N850 P700 WL 0.60 - 0.80 HT ca.0,65	Splint gelblich, Kern graubraun, gestreift oder wolkig, leicht zu bearbeiten, sehr dekorativ WL: Kräftig dunkelbraun mit violetter Tönung Splint graubraun bis hellgelblich	Außenfurnier, Ausstattungsholz, Billardstöcke, Gewerkschäfte, Intarsien, Kirchengestühl, Klavierbau, Knöpfe, Lampen, Polstergestelle, Sitzmöbel, Türdrücker, Möbelteile	NAm
<b>Nußbaum, kaukasisch</b>	Türkisches Nußbaum	Juglans regia	N950 P700	Wurzelknollen dunkelbraun mit dunklen Adern unregelmäßig durchsetzt, Stämme dunkelbraun mit hellem Splint, teils streifig	Außenfurnier, Intarsien	Eu

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Nussbaum</b> [NB]		Juglans regia	P700 WL 0.65 - 0.75 HT ca.0,65	Kern braun bis schwarzbraun, Splint grau- weiß; ziemlich hart, leicht spaltbar, stark schwindend, zäh, biegsam	Möbelfurnier, Klaviere, Parkett, Täfelungen, Gewehrschäfte, Drechslerarbeiten, Schnitzholz, eines der begehrtesten Möbelhölzer	Eu, As
<b>Tropischer Nußbaum</b>		Juglans spp.	P600	Kern: braun, rot		MAm- SAm
<b>Obeche</b>	<b>A!</b> Abachi		N580	siehe unter Abachi		Afr
<b>Ogoue</b>	Niangon		N850	siehe unter Niangon		
<b>Okola</b>	Douka, Birnbaum, afr.		N900	siehe unter Makoré		Afr
<b>Okoumé</b> [OKU]	Gabun	Aucoumea klaineana	N615 P500 WLO,4-0,5	Splint schmal, gräulich, Kern blassrosa, meist schlicht, läßt sich gut schälen und trocknen, wichtigstes Holz für die Sperr- holzindustrie;  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Absperr- und Außenfurnier, Türen, Blindholz, Bootsbau, Schubladen, Streichbretter, Zigarrenkisten	Afr
<b>Olive</b>		Olea europea	N1100 E 0,85 (0,80..1,00) WL 0.80 - 0.90	gelblich, dunkel und unregelmäßig gestreift, gut zu bearbeiten, wohlriechend, sehr deko- rativ WL: Gelblich bis mittelrötlich mit dunklen streifen. Splint hellbraun	Intarsien, Knöpfe, Kunstgewerbe, Möbelknöpfe, Perlen, Schachfiguren; hochw. Drechslerholz, Blasinstrumente, Parkett	Eu
<b>Olon</b>	Bongo	Fagara heitzii	N750	Kernholz gelblich weiß mit grünlichem Schimmer, nachdunkelnd, Splint nur schwach abgesetzt, leicht streifig	Furnier, Sperrholz, Leisten	Afr
<b>Olonvogo</b>	African Satinwood	Fagara macrophylla, F. tessmannii		Gelb	Bautischlerarbeiten, Schiffsbau, Bootsbau, Waggonbau, Karosseriebau, Sperrholz, Blindholz	Afr
<b>Opepe</b>	Bilinga, Badi, Kussia		N1100	siehe unter Bilinga		Afr
<b>Oregon-Pine</b>	Douglas-Fir	Pseudotsuga menziesii	N800	rötlichbraun bis gelblich, feinjählig, festes Holz, mäßig schwindend, gut zu bearbeiten		NAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Ovengkol</b>	Amazakoué	Guibourtia ehie	N1050 WLO,75-0,85	siehe Amazakoué		Afr
<b>Ozigo</b>	Assia		N800	siehe unter Assia		Afr
<b>Pachyloba</b>	Afzelia		N1100	siehe unter Afzelia		Afr
<b>Padouk, afrikanisch</b>	<b>A!</b> Camwood, afrikanisches Rotsandelholz	Pterocarpus soyauxii, P. spp.	N1000 WLO,75-0,85 HT ca.0,80	rot, leicht zu bearbeiten, leicht polierbar, wird importiert als Rundholz und in splint- freien Schnittholz WL: Korallenrot, später nachdunkelnd, Splint weißlich	Außenfurnier, Intarsien, Kunstgewerbe, Messergriffe, Perlen	Afr
<b>Padouk, indisch</b>	Mai-Dou	Pterocarpus dalbergioides Pterocarpus macrocarpus	N1000 HT ca.0,80	rötlich mit dunklen Streifen, hart, sehr dauer- haft, gut zu bearbeiten, besonders geschätzt sind Maserknollen HT: Splint schmal, grau bis blassbraun, Kern rötlichgelb, durch 1 bis 4mm breite rote Zo- nen gestreift, tiefrot nachdunkelnd, aber später verblassend; Mäßig schwindend, hart, bei der Bearbeitung stumpfen die Werkzeuge etwas, mäßig zu bearbeiten. Radialflächen neigen zum Ausreißen. Messerbar. Gutes Stehvermögen. Witterungsfest. Beständig gegen Pilz- und Insektenbefall	Außenfurnier, Bildhauerarbeiten, Kunstgewerbe, Schnitzerei HT: Konstruktionsholz für Innen und Außen und im Schiffsbau. Parkett, Trep- pen, Sitzmöbel, Musikinstrumente und Rahmen. Ausstattungsholz, massiv und furniert. Furniere für Innenausbau und Intarsien.	As
<b>Padouk, Salomon-</b>		Pterocarpus indicus	E0,62...0,63	Kern goldfarben, gelegentlich rosa Steifen, Splint hell blass, deutlich abgegrenzt; Poren mittel bis grob; Sehr dekorativ, ausgezeich- netes Stehvermögen, gut zu bearbeiten, witterungsfest, Erdkontakt 15-20 j.	Konstruktionsholz für Innen und Außen, Bootabau, form- und maßfeste Rahmen, Möbel, Instrumente, Drechslerholz	Salomon- Inseln
<b>Paldao</b>		Dracontomelum spp.	TO	Splint hell, Kern grau bis braun mit ziemlich regelmäßigen dunklen Streifen;	Schäl- und Messerfurniere	Aus
<b>Palisander, amazonas</b>	Jacaranda, amazonas	Dalbergia nigra, D.cubilquitzensis, D. spruceana; WL: D. stevensonii	N1200	Kernholzfarbe variiert von Schokoladenbraun zu violettschwarz, unregelmäßig mit schwar- zen Streifen durchzogen, dekorativ; Staub kann Hautreizungen auslösen.	Innenausbau, Kunstgewerbe, Messergriffe	SAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Palisander, Santos</b>	Morado	Macherium scleroxylon	B0,85-0,95 E0,9 – 1,0	Siehe Jacaranda, Santos-		
<b>Palmyrapalme</b>		Borassus flabellifer			Holz (salzwasserresistent): Hausbau, Flöße	Afr, As, Aus
<b>Panga panga</b>	Wengé, ostafrikanisch, Jambire, Messara, Mpande, Awoung	Millettia laurentii, Millettia stuhlmannii	N1000 Wo800-870	dunkelbraun, eng gestreift, hart, gut bearbeitbar, witterungsfest, dekorativ	Innenausbau, Labor- und Werktsche, Parkett, Treppen, siehe auch unter Wengé Möbel und Bodenbelag	Afr
<b>Pappel, Kanada- [PA]</b>		Populus x canadensis		Kernholz: hellbräunlich Splintholz: rahmweiß Holz: langfaserig, sehr weich, leicht spaltbar	Papier, Kistenholz, Blindholz, Möbel	Eu
<b>Pappel, Silber- [PA]</b>	Weißpappel	Populus alba WL: Populua Canescens	WL 0.40 - 0.55	Kernholz: gelbbraun Splintholz: weiß Holz: sehr weich, grobfaserig	Zellstoff, Kisten, Furniere, Sperrholz, Blindholz, Modellbau, Zündhölzer, Verpackungsholz, Chemieholz (Holzstoff, Zellulose usw.)	Eu, NAm
<b>Pappel, Zitter-</b>	Espe	Populus tremula		Kernholz und Splintholz: weiß bis gelblich Holz: langfaserig, weich, leicht spaltbar	Zündhölzer, Flugzeugbau, Papier, Zigarettenkisten, Packfässer, Holzwolle, Holzkohle	Eu, As
<b>Paldao</b>		Dracontomelum dao	P	Kaffeebraun, ziemlich wurmstichig	Furniere (Ersatz für Nussbaum), Parkett, Treppen, Drechslerarbeiten, Intarsien	Philippinen
<b>Pao amarello</b>	Amarello		N800	siehe unter Amarello		SAm
<b>Pao rosa [PRS]</b>		Swartzia fistuloides	P1000 B0,9–1,05 WL 0.85 - 0.95	Splint: blaßrosa, Kern: kräftig rosa bis rotviolett WL: Lebhaft gestreift, rosa, rotbraun mit durchschimmerndem Gelb. Splint gelblich-weiß.	Furnier für Innenausstattungen, Palisanderersatz	Afr
<b>Parak</b>		Aglaia spp.	B 0,45–0,9	Kernholz braun bis rot. Splintholz farblich deutlich vom Kernholz abgesetzt.		As, Aus
<b>Pardillo</b>	Dominika-Rosenholz	Cordia alliodora	P500	Holz: hellbraun, termitenresistent	Schiffsbau, Bootsbau, Brücken, Decksplatten, Möbel, Furniere	SAM- MAm

Rolf Zeller

Holzarten L-Z

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Partridge</b>	Pertrix, Cochenille		N1200	Splint blassgelb, Kern braun bis Kaffeebraun, hart, sehr dauerhaft, gut zu dreheln	Holzhammer, Kalfathammer, Knöpfe, Messergriffe und -hefte, Werkzeuge	SAm
<b>Pau ferro</b>	Cimbe, Nacuata, Boto, Oken, Kisasamba	Swartzia madagascariensis	Wo 1010	rötlich bis dunkelbraun	Möbel + Bodenbelag	Afr
<b>Pernambucoholz</b>	<b>A!</b> Fernambuk	Guilandia echinata	N1200 WL 0.90 - 1.10	siehe unter Fernambuk		SAm
<b>Pera</b>	pilón rosado	Pera glabrata	B0,55-0,8 g/cm3	Kernholz hell. Splintholz entspricht farblich dem Kernholz		
<b>Perlholz</b>						
<b>Peroba branca</b>	Peroba da Campos, Peroba jaune, Peroba amarella	Paratecoma peroba	N1100	gelblichbraun, leicht zu bearbeiten, festes Holz, dauerhaft, ziemlich säurefest; Staub kann Hautreizungen auslösen.	Fenster, Konstruktionsholz für außen und innen, Schiffbau, Türen, Wasserbau	SAm
<b>Peroba rosa</b>	Amarello	Aspidosperma spp. Aspidosperma peroba	N1100 WL 0.70 - 0.80	rötlich, wird an der Luft allmählich braun, sehr fest, spröde, dauerhaft WL: Gelblichbraun, orange bis rosarot, Splint gelblich	Fenster, Konstruktionsholz für außen und innen, Schiffbau, Türen, Wasserbau	SAm
<b>Persimmon</b>	Caqui, Kaki	Diospyros kaki	N1100	grauweiß, wird nur als Kanteln importiert, leicht zu bearbeiten, steht gut	Webschützen	NAm SAm
<b>Pertrix</b>	Partridge, Cochenille		N1200	siehe unter Partridge		SAm
<b>Pfefferholz</b>	Imbuia		N1100	siehe unter Imbuia		SAm
<b>Pferdefleischholz</b>	Massaranduba		N1200	siehe unter Massaranduba		SAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Pflaume</b>		Prunus domestica	WL 0.75 - 0.85	Rosabraun bis violettbraun. Splint gelblich; hart, dicht und spröde, schwindet sehr stark und ist im Freien nicht dauerhaft. Es ist sauber zu bearbeiten, zu drehen und zu schnitzen	Drechslerarbeiten, Fassbahnen, Blasinstrumente und Kunstschreinerarbeiten.	Eu
<b>Pich-Pine</b>	Auela Kiefer	Pinus palustris	N710 WLO,6-0,8	rötliches Kernholz, matt glänzend, harzhaltig und dauerhaft WL: Rötlichgelb bis rötlichbraun. Splint gelblichweiß; ziemlich hart, grobfaserig, elastisch, fest, zäh und schwindet wenig. Es ist schwer zu bearbeiten und sehr witterungsbeständig.	Konstruktionsholz für starke Beanspruchung, Gleitschienen, Fenster, Türen, Fußböden, Maste und Schiffbau.	NAmMAm
<b>Pine (Carolina)</b>	Red Pine, Yellow Pine		N950	gelblichweiß, breite Jahresringe, Kern rötlich, gutes Stehvermögen, weniger harzhaltig	Fenster, Fußboden, Gleitschienen, Konstruktionsholz für innen und außen, Profilfenster, Türen	NAm
<b>Pine (Oregon)</b>	Douglas Fir	Pseudotsuga menziesii	N800	rötlichbraun bis gelblich, feinjähig, festes Holz, mäßig schwindend, gut zu bearbeiten	Außenfurnier, Fenster, Fußboden, Konstruktionsholz für innen, Profilbretter, Schiffbau, Türen	NAm
<b>Pine (Parana)</b>	Brasilkiefer	Araucaria angustifolia	N560	siehe unter Brasilkiefer		SAm
<b>Pink Ivory</b>	Umnini, Umgoloty	Berchemia zeyheri	Wo993	rosa gefärbt, ziemlich hart	Luxusartikel	Af
<b>Pito rojo</b>		Erythrina rubrinervia	E0,65	Kern gelblich hellbraun beigefarben, Poren mittelgroß, insges. Schlicht; mittlere Schwindung, gut zu bearbeiten; witterungsfest (wie Eiche)	Ausstattungsholz im Innenausbau, Möbel, Konstruktions- und Rahmenholz	MAm
<b>Platane</b>	abenndländische Platane	Platanus occidentalis	N1000	Splint weißlich, Kern rötlich bis braun geflädert, gut zu bearbeiten, nicht witterungsfest	Innenausbau, Intarsien	NAm
<b>Platane</b>		Platanus orientalis, Platanus acerifolia	N1000 WLO,6-0,8	Splint weißlich, Kern rötlich bis braun geflädert, gut zu bearbeiten, nicht witterungsfest	Innenausbau, Intarsien	Eu, NAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Pockholz</b>	Lignum vitae	Guajacum guetamalense, G. officinale, G. sanctum	P1230 WL 1.20 - 1.40	Holz: sehr hart, ölige Inhaltsstoffe Kern: braun, oft gelb gestreift Splint: gelbgrau WL: Schwarzbraun - gelblich gestreift, Splint dunkelgelb; sehr hart, spröde und sehr schwer. Es lässt sich sehr schwer bearbeiten, kaum hobeln, spalten und leimen. Es ist aber widerstandsfähig gegen Abnutzung, Pilze, Insekten und Witterung	Holz: Maschinenlager, Lagerfutter, Schiffsschraubenwellen, Riemenscheiben (Holz hat Selbstschmier-eigenschaften), Kegel, Kegelkugeln, Hämmer, Griffschalen, Zahnräder; Kernholz: Guajakharz (Arzneimittel, Aphrodisiakum (die Härte des Holzes soll sich auf den Penis übertragen), früher Syphilismittel)	MAm SAM
<b>Pockholz (Vera)</b>	Maracaibo-Pockholz	Bulnesia arborea	N1300	braun, grünlich schimmernd, spröder und weniger fetthaltig als echtes Pockholz	Hobelsohlen, Werkzeuge, nicht geeignet zu Maschinenlagern und Kegelkugeln, dagegen für Pulver-Mahlkugeln	SAM
<b>Poplar Gum</b>	Khaki Gum	Eucalyptus alba	P900 (Plantage 500)	Splint: hell rötlichbraun, Kernholz: dunkler	Zellstoff, Papier, Brennholz, Holzkohle, lokal Konstruktionsholz	Aus Tropen
<b>Possentrie</b>	Assacu	Ceiba amarilla	N800	gelblichweiß, zum Kern hin gelblichbraun bis oliv, wenig fest, leicht zu bearbeiten, wenig schwindend, schlicht, nicht witterungsfest	Absperrfurnier, Blindholz, Leisten	SAM
<b>Quebracho blanco</b>		Aspidosperma quebrachoblanco	P900	Splint: Weißlich bis rötlichweiß Kern: gelbbraun bis rosarot	Zimmererarbeiten, Schwellen, Bodenbeläge, Waggonbau, Werkzeuge und Geräte	SAM
<b>Quitte</b>		Pyrus cydonia/ Cydonia oblonga	WL0,75-0,8	Leicht gelblich bis rötlich schimmernd; sehr hart, elastisch, zäh und dicht, lässt sich gut dreheln	Drechslerarbeiten, Pfeifenrohre, Griffe und Intarsien	Eu
<b>Ramin</b>		Gonystylus bancanus, Gonystylus miquelianus	N800 P600 WL0.55 - 0.65 HT ca.0,63	gelblichweiß, geradfaserig, schlicht, gut zu bearbeiten, pilzanfällig, nicht witterungsfest; Rindenreste verursachen Hautreizungen	Leisten, Innenausbau, Möbelteile	As
<b>Rauli [RAU]</b>	Chilenisches Mahagoni	Nothofagus procera	N750 P700	hellrot bis rotbraun, geradfaserig, leicht zu bearbeiten, nicht witterungsfest	Innenausbau, Türfutter und -bekleidung, Kirschbaumersatz	SAM

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Rebe</b>	Weinrebe	Vitis vinifera	WLO.41 - 0.45	Bräunlich, Splint gelblichweiß; trocken, spröde, zäh und gut zu biegen	Rebknorren als Korkenzieher, Figuren und Stöcke	Eu
<b>Red Gum</b>	Satin-Nußbaum	Liquidambar styraciflua	N900	Holz mit seidigem Glanz, Splint weiß oder auch rötlicher Einschlag, Kernholz glänzend rötlichbraun bis gräulich, Nußbaum-Ähnlichkeit, gut bearbeitbar, schwindet ziemlich (riecht nach Vanille)	Außenfurnier, Kunstgewerbe	Nam MAm
<b>Red Pine</b>			N650	Seitenware von Carolina Pine und Yellow Pine	Innenausbau, Leisten, Profildbretter	NAm
<b>Redwood [RKW]</b>	Mammutbaum, Squoia	Sequoia sempervirens	N750 WLO.37 - 0.42	hellrot bis rotbraun, Splint fast weiß, leicht zu bearbeiten, witterungsfest; WL: hellrot, nachbräunend, Spätholz dunkler, Splint gelblichgrau; mittelhart, harzfrei und neigt durch den hohen Anteil an Gerbstoffen im Freien zum Verfärben. Es ist gut zu bearbeiten, zu spalten und zu fräsen. Kann beim verarbeiten Allergien und Asthma auslösen.	Innenausbau, Orgelbau, Profildbretter, Schiff- und Bootsbau; WL: Möbel, Wand- und Deckenverkleidungen, Schälholz für Sperrholzplatten und Konstruktionsholz	NAm
<b>Red Wood-Knollen</b>	Vavona		N900	hellrot bis rotbraun, klein geaugt, daher besonders dekorativ	ausschließlich für Außenfurniere	NAm
<b>Rengas</b>		Gluta wallichii	E0,68..0,80	Kern rot bis feurig orangerot, gelegentlich dunkelrote bis schwarze Streifen; homogen, dicht, geradfaserig, feinporig; hart, hoher E-Modul; geringes Schwind- und Quellmaß, schwer zu bearbeiten, werkzeugstumpfend; äußerst witterungsfest	Außenbau, Parkett, Billardkugeln, Griffe, Drechslerien	As
<b>Robinie</b>	Falsche Akazie	Robinia pseudoacacia	WLO.65 - 0.80 E0,77 (0,62..0,90)	Grünlich bis olivgelb, Splint hellgelb, scharf abgegrenzt; hart, zäh, biegsam, elastisch und sehr dauerhaft, lässt sich schwer aber gut drehen und leimen.  Holzstaub führt zu Hautreizungen und Allergien	Konstruktionsholz für hohe Beanspruchung, Zaunpfähle, Bootsbau und Masten; Parkett, Dielen; auch Instrumentenbau	NAm (Eu)
<b>Rose Gum</b>	Flooded Gum	Eucalyptus grandis		Siehe Flooded Gum		Aus

Rolf Zeller

Holzarten L-Z

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Rosenholz (Bahia)</b>	<b>A!</b>	Dalbergia variabilis, Dalbergia frutescens	N1100 WLO,8-1,0	rotweiß gestreift, reißt und verblasst leicht; WL: Gelblichrosa, unregelmäßig rot gestreift, glänzend, Splint weißlichgelb; sehr hart, dicht und spröde, leicht und glatt spaltbar, gut zu drehen und messerbar, aber sehr schwer zu bearbeiten. Gut zu polieren, aber schlecht zu verleimen	Außenfurnier, Intarsien, Kunstgewerbe, Musikinstrumententeile, Perlen; WL: Luxusartikel, Furnier, Klavierbau und kostbare Möbel. Wird als teuerstes und schönstes Holz bezeichnet.	SAm
<b>Rosenholz, afrikanisch</b>	Kevazingo, Bubinga		N1100	siehe unter Bubinga		Afr
<b>Rosenholz (Aniba)</b>		Aniba rosaeadora, A. r. var. amazonica		Holz mahagoniartig	Holz: Rosenholzöl (Cayenne-Öl) Parfüm, technische Zwecke, Ausgangsstoff für Linolöl)	
<b>Rosewood-Andaman</b>	Amboina-Maserknollen		N850	siehe unter Amboina-Maserknollen		As
<b>Roteiche [EIR]</b>	Red oak	Quercus rubra	N1100	Kernholz leicht rosa, Struktur mittel mild; Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Furniere, Schnittholz, Parkett, Möbelteile	NAm Eu
<b>Roteiche, amerikanisch</b>	Red Oak	Quercus rubra	N1050	Splint hellgrau bis blaß rosa, Kernholz hellrötlich grau bis rötlich braun, grobjähriger als amerikanische Weißeiche; Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Furnier, Innenausbau, Leisten	NAm
<b>Roter Eukalyptus</b>	River Red Gum	Eucalyptus camaldulensis (= E. rostrata)	P800	rötlich, termitenresistent, sehr dauerhaft	Untergrundbauten, Wasserbauten, Hafengebauten, Brücken, Bootsbau, Schwellen, Masten, Konstruktionsholz, Brennholz mit hohem Heizwert	Aus, weltweit
<b>Rotrüster</b>	Red Elm	Alnus rubra	N900	Splint nicht klar abgesetzt, Kernholz rötlich, ähnlich europäischer Ulme, dekorativ	Außenfurniere, Ausstattungsholz, Leisten	NAm
<b>Rotsandelholz</b>	Camwood, Padouk, afrikan.		N1000	siehe unter Padouk, afrikanisch		Afr

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Safukala</b>		Dacryodes pubescens	N850	Kernholz gräulich rosa, Okoumé ähnlich; Splintholz gering dauerhaft, empfindlich gegen Bläuepilze und Insekten, Kernholz gut dauerhaft, ziemlich pilz- und insektenfest, nicht bohrmuschelfest; oxidative Verfärbungen durch Kontakt mit Metallen möglich	Absperr- und Außenfurnier	Afr
<b>Sal-Baum</b>		Shorea robusta	P800	Kern rötlichbraun	(neben Teak wichtigstes Wertholz Indiens): Konstruktionen mit starker Belastung: Hausbau, Wasserbau, Schiffsbau, Waggonbau, Masten, Schwellen, Pfähle, Fensterrahmen, Fußböden und vieles mehr	As
<b>Saligna</b>	Sydney Blue Gum	Eucalyptus saligna	P500		Fenster, preisgünstiges Holz, Zellulose, Brennholz	Aus (SAm, Afr)
<b>Salomon-Padouk</b>	„Amboina“-Stammholz			s. Padouk, Salomon-		SAm
<b>Samba</b>	Abachi, Ayous, Wawa		N600	siehe unter Abachi (Samba)		Afr
<b>Santa Maria</b>		Calophyllum brasilense	E0,55..0,65	Hellrot bis rotbraun, im Licht nachdunkelnd; Splint schmal und blass rosa; Poren mittelgroß, oval, stets einzeln; leicht zu bearbeiten, witterungsfest, erdkontakt 10 – 15 Jahre	Konstruktionsholz, Fenster, Türen, Leisten, Profile; eignet sich gut zum Dreheln	MAm
<b>Sapelli [MAS]</b>	Aboudikrou, Sapele-Wood	Entandrophragma cylindricum	N850 P700 HT ca.0,59	Splint hell, Kern bräunlichrot, Wechselwuchs, daher radial gestreift, sehr dekorativ, gut bearbeitbar; HT: Splint schmal bis breit und grau, Kern hell bis bräunlich rot, rasch rotbraun nachdunkelnd, behält seinen Goldglanz bei; mäßig schwindend, bei der Trocknung Neigung zum Werfen; hart, auf Radialseiten leicht ausreißend, gut zu Messern und polieren.	HT: Konstruktionsholz für den Innen- und Außenbereich für mittlere Beanspruchung, Treppen, Parkett, Drechslerholz. Ausstattungsholz massiv und furniert im Möbel- und Innenausbau	Afr

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Satin, A! ostindisch</b>	Zitronenholz, Ceylon Satinwood	Chloroxylon swietana	N1200	gelblich, dunkelt kaum nach, streifig, verarbeitet sich gut, wird als Rundholz und als Schnittholz importiert	Außenfurnier, Ausstattungsholz, Bürstendeckel	As
<b>Satinholz, westindisch</b>		Zanthoxylum flavum  Fagara flava?		Kern: gelb bis goldbraun, Splint: gelbgrau; riecht kokosnussartig;  Staub verursacht Hautreizungen	Möbel, Furniere, Schnitzholz, Drechslerholz	MAm
<b>Satiné</b>		Pau rainha	N1050	goldener Schimmer liegt über dem roten Kernholz, Splint deutlich getrennt gelblich weiß, gut zu bearbeiten und zu polieren	Furnier, Innenausbau, Kunsthandwerk	SAm
<b>Satiné</b>		Brosimum angustifolium	WL1.1 - 1.2	WL: Unregelmäßig purpurrot und gelbrot gestreift, Splint gelblich; hart, fest und schwer, lässt sich gut bearbeiten drechseln, messern und schälen. Gehobelte Flächen werden sehr glatt und glänzend. Lässt sich gut leimen, lackieren und polieren, schwindet mäßig, ist dauerhaft und beständig. Sehr dekorativ.	Innenausbau, Möbelfabrikation, Luxusgegenstände, Intarsien und in der Furnierindustrie.	SAm
<b>Satin- Nußbaum</b>	Red Gum	Liquidambar styraciflua	N900	siehe unter Red Gum	billige Möbel und Furniere, Kisten, Schachteln, Körbe	NAm SAm
<b>Schlangenhholz</b>	Letterwood	Piratinera guianensis (Brosimum guianense)	N1450 WL1.20 - 1.35	importiert als splintfreie Stämmchen, schlangenhautähnlich geadert und gefleckt, sehr hart, feinporig, sehr dekorativ; WL: Satt rotbraun mit dunklen Flecken, Splint gelblichweiß; sehr hart und schwer, leicht zu spalten, aber nur unter erhöhtem Druck zu bearbeiten, schwindet mäßig und lässt sich gut polieren.	Bürstendeckel, Geigenbogen, Knöpfe, Kunstgewerbe, Perlen, Schirm- und Stockgriffe WL: Schirm- und Stockgriffe, Knöpfe, Violinenbögen und Luxusgegenstände.	SAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Sen [SEN]</b>	Japanische Goldrüster	Acanthopanax ricinifolius	N850 P500 WLO.48 - 0.55 HT ca.0,49 HT	wird importiert als Flitches, feines, dekoratives Holz, durchsetzt mit Längsadern, weißlich gelbgrau; WL: Hellgraugelb, Splint weißlich bis blassgelb; weich, leicht ist feinfaserig, dicht und zäh, lässt sich gut bearbeiten und messern und ist sehr biegefest.	Außenfurnier WL: Messerfurnier für Möbel, Musikinstrumente, durch seine Feinjährigkeit besonders im Pianobau	As
<b>Sequoia</b>	Mammutbaum, Redwood		N750	siehe unter Redwood		NAm
<b>Seraya, weisses</b>		Parashorea spp.	P300 - 800	Holz: unzuverlässige Haltbarkeit, gegen Käfer nicht resistent Kern: braun, grau, grün	Sperrholz, Leichtbau, Inneneinrichtungen, Parkett	As (SO)
<b>Sipo [MAU]</b>	<b>A!</b>	Entandrophragma utile	N850 P700	Splint blaß rötlich, Kernholz rötlich braun, Splint- und Kernholz nachdunkelnd, leicht geadert, feinfaserig, gut bearbeitbar, gutes Stehvermögen, witterungsfest	Außenfurnier, Balkonverkleidung, Fenster, Treppen, Gartenbänke, Handläufe, Kirchengestühl, Konstruktionsholz für innen und außen, Orgelbau, Pergolen, Profilbretter, Türen, Tore	Afr
<b>Sirari</b>		Ormosia novilis	E0,80	Rosarot bis lachsfarben, erinnert an Afzelia-Doussie; Poren zerstreut, klein; geringes Quell- und Schwindmaß, hart, sauber und problemlos zu bearbeiten, mäßig witterungsbeständig	Parkett, dekorative Holzwaren, evtl. Instrumentenbau	SAm
<b>Siricote</b>		Cordia dedocandra	E0,80..0,95	Kern dunkelgrün, grau bis schwarz mit abgesetzten Farbzonen; Poren fein bis mittel, Faserverlauf zumeist gerade und gleichmäßig; geringes Schwind- und Quellmaß, gutes Stehvermögen	Hochw. Ausstattungsholz, Instrumentenbau, feine Holzwaren	MAm
<b>Sitka-Spruce</b>	Sitka-Fichte	Picea sitchensis	N580	importiert als Bohlen, Balken, mitunter auch Rundholz, hell, beinahe weiß, leicht zu bearbeiten, feinjähig	Profilbretter, Fenster, Türen, Bootsbau, Masten für Segelboote, Musikinstrumententeile	NAm
<b>Sonokeling</b>	Burma-Palisander, Siam-Palisander	Dalbergia latifolia	N950	gelb-braun mit dunklen Adern	Kunstgewerbe	As

Rolf Zeller

Holzarten L-Z

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Stechpalme</b>		Ilex spp.	T00,75...0,9 5	weißes oder grauweißes Holz ohne Zeichnung von feiner, gleichmäßiger Struktur, schwer, Bearbeitung schwierig	Drechslerwaren und für Holzschnitte, schwarz gefärbt als Ebenholzersatz	Eu
<b>Sucupira [SUC]</b>		Bowdichia nitida B. vigiloides, Diptotropis purpurea, Ferreira spectabilis	N1200 P1000 HT ca.0,86	rötlichbraun bis dunkelbraun, dekorativ, leicht zu verarbeiten, witterungsfest HT: Splint schmal und fast weiß, Kern rötlich braun bis dunkel kaffeebraun; Mäßig schwindend, ohne besondere Schwierigkeiten zu bearbeiten, nur bei ausgeprägtem Wechseldrehwuchs Neigung zum Ausreißen. An den Kanten etwas splitterig. Messer- und polierbar.	Ausstattungsholz, Konstruktion für Innen und Außen, Vertäfelungen, Parkett	SAm
<b>Swietenia</b>	<b>A!</b> Mahagoni, amerikanisch	Swietenia macrophylla	N750 P600	Kernholz hell bis rotbraun, stark nachdunkelnd, Splint deutlich abgesetzt, hellgrau bis gelblich grau, Khaya ähnlich, gut zu bearbeiten	Innenausbau, Fensterbau, Bootsbau	SAm
<b>Sycamore</b>		Platanus occidentalis	N1000	Splint weißlich bis braunrötlich, Kernholz gefladert, hell bis bräunlich, matter Glanz, nicht witterungsfest, teils stark geriegelt	Außenfurnier	Eu, NAM
<b>Tajibo</b>	Lapacho	Tabebuia impetiginosa, T. serratifolia	E0,9 - 1,05	gelb-grün, braunolive nachdunkelnd; homogen, dicht; Poren fein, zerstreut; schlicht bis leicht dekorativ; geringes Schwind- und Quellmaß, hart, hoher E-Modul; äußerst witterungsfest	Bogenbau, Parkett, Garten- und Landschaftsbau, Drechslereien, Spezialanwendungen	SAm
<b>Tali [TAL]</b>	Missanda	Erythrophleum ivorense, E. guineese	N1150 P1000	Kernholz, gelbbraun bis rotbraun, unregelmäßig streifig, Splint deutlich abgesetzt, gelblich weiß bis weißrosa, schwierig zu bearbeiten	Außenbau, Schwellen, Parkett	Afr
<b>Tamo [ESJ]</b>	Japanische Esche	Fraxinus mandshurica	N900 P600	wird importiert nur als Fliches, sehr dekorativ, Splint weiß, Kernholz der einheimischen Esche ähnlich	Außenfurnier	As

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Tanne</b>	Sapin (F), Silver fir (GB)	Abies alba, Abies picea, Pinus picea	HT ca.0,55	Splint und Kern nicht scharf getrennt, weißlich mit gelblichen oder rötlichen Schimmer, Spätholz scharf abgegrenzt, grobfaserig und geradwüchsig, Zeichnung mittelfein und gleichmäßig; weich, schwindet wenig, es besteht jedoch die Gefahr des Reißens; mit allen Werkzeugen leicht zu bearbeiten, reißt beim hobeln aber leicht ein; gut zu messern, zu schälen, zu spalten, zu schnitzen und zu drechseln. Tanne ist harzfrei. Nicht witterungsfest.  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Innenausbau, Fußböden, Decken, Möbelherstellung, Sperr- und Tischlerplatten	Eu
<b>Tarrara</b>	Tarrara amarilla Canari-Wood	Centrolobium microchaete	E0,60..0,75	Gelblich-braun mit deutlich von einander abgesetzten Zonen (gelb, braun bis violett); Poren mittelgroß, gutes bis sehr gutes Schwind- und Quellverhalten, durchschnittlich biegesteif, witterungsbeständig	Parket, gehobener Innenausbau, Instrumentenbau, Gartenmöbel	SAm
<b>Tarrara</b>	Tarrara colorada	Centrolobium fragrans	E0,60..0,75	Rosarot bis hellrot, streifig; Poren mittelgroß, gutes bis sehr gutes Schwind- und Quellverhalten, durchschnittlich biegesteif, witterungsbeständig	Parket, gehobener Innenausbau, Instrumentenbau, Gartenmöbel	SAm
<b>Tasmanian Oak [TAO]</b>		Eucalyptus delegatensis, E. obliqua, E. regnans		bläßrosa bis hellbraun, mittelgut witterungsfest	Austausch für Eiche, Profilbretter, Fußböden, Innenausbau, Außenausbau	Aus
<b>Tatajuba</b>	Fustic Bagasse (Guayana) Bagaceira, Cachaceiro (Brasilien)	Bagassa guianensis, Bagassa titiarfolia	N1200 HT ca.0,80	Kernholz goldgelb, bräunlichrot nachdunkelnd, Splint deutlich abgesetzt, weißlich hell; gut zu polieren; HT: Splint hellgelb, nicht nutzbar. Kernholz ockerfarben, dunkelt haselnussfarbig nach. Struktur durchschnittlich grob mit gekreuzten Fasern. Mäßig schwindend, sehr hart, aber nicht schwierig zu bearbeiten; gut zu polieren und zu firnissen.	Konstruktionsholz für außen; HT: Schiffsbauholz, Zimmererholz, Tische und Möbel. Tatajuba wird auch für das Dampfbiegeverfahren genutzt	SAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Tauari</b>	Maho (F)	Courtari fagifolia, Courtari guianensis	HT ca.0,70	Splint hell gelblich, Kernholz braun-rötlich; feine Struktur, glatte Faser; leicht zu bearbei- ten, relativ haltbar; lässt sich mäßig polieren, beizen oder firnissen; wenig dauerhaft, anfällig für Bläuepilzenbefall	Schiffsbau, Zimmererholz, Rahmenholz als Ersatz von Ramin. Schnitt- und Rundholz.	SAm
<b>Taun</b>		Pometia pinnata	E0,70..0,72	Kern lachsfarben bis rötlichbraun, nachdun- kelnd, Splint weiß bis blass gelb, deutlich ab- gegrenzt; Poren fein zerstreut und nicht zahl- reich; ruhige und ebene Erscheinung, wenig Zeichnung; Stehvermögen befriedigend, pro- blemlose Bearbeitung; Erdkontakt 15 Jahre	Konstruktionsholz im Innen- und außenbau, Rahmen, Möbel, Parkett. In Japan eines der höchst bezahlten Hölzer.	Salomon- Inseln
<b>Tchitola [TCH]</b>	rotes Tola, Tola chin futa	Oxystigma oxyphyllum	N950 P700 HT ca.0,55	braun, teilweise bis rotbraun, leicht zu verar- beiten, harzhaltig HT: Splint breit bis sehr breit, Kern braun oder rotbraun; mäßig schwindend, leicht und glatt zu bearbeiten, schäl- und messerbar, gehobelte Flächen werden matt glänzend, gute Festigkeitseigenschaften. Nach der Trocknung austretende Inhaltsstoffe können zu Fleckenbildung führen	Außenfurnier, Bootsbau, Leisten HT: Konstruktionsholz für den Innen- und Außenbereich für Rahmen, Parkett, Sportboote. Schälholz für Sperrplatten. Furniere für Innenausbau	Afr
<b>Teak (Java)</b>	<b>A!</b>	Tectona grandis	N950 P800	wie bei Teak, indisch, nur ist Java-Teak här- ter und daher schwerer zu bearbeiten, auch die Werkzeuge werden leichter stumpf;  Staub kann Hautreizungen auslösen.	wie bei Teak, indisch	As
<b>Teak, Burma</b>	<b>A!</b> Bangkok-, Indisch-, Moulmein-, Rangoon-, Siam- Teak	Tectona grandis	N875 P800	importiert als Rundholz, Flitches, Bohlen, Kanteln, bräunlich mit teilweise dunklen Adern, sehr dekorativ, wasserabweisend (sogar Seewasser);  Staub kann Hautreizungen auslösen.	Außenfurnier, Ausstattungsholz, Balkonverkleidungen, Bildhauerarbeiten, Bottiche, Fenster, Gartenbänke, Holzwaren, Kunstgewerbe, Lampen, Messerhefte, Möbelknöpfe, Polstergestelle, Schiffbau, Sitzmöbel, Türdrücker, Türen, Wasserwaagen, Frühstücksbretter	As

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Thuja</b>	Red Ceder, Riesenlebensbaum, Sandarakbaum	Thuja Plicata	HT ca.0,44	Splint schmal und weißlich, Kern gelb-rötlichbraun, dunkelt aber noch nach; harzarm, duftet aromatisch; weich, ziemlich fest, gut zu bearbeiten, aber schwer zu spalten; schwindet wenig und hat ein gutes Stehvermögen; Staub löst Atemwegsallergien aus.	Bauholz für geringe Beanspruchung, aber sehr form- und fugenfest für Innen- und Außenbau. Verwendung für Jalousien, Schindeln und für Fassaden	NAm
<b>Thuja-Knollen (Sandarak)</b>	Lebensbaum	Tetraclinis articulata	N1000	wird importiert als splintfreie Knolle, bräunlicher Farbton mit Maserung, sehr dekorativ	Intarsien, Knöpfe, Kunstgewerbe	Afr
<b>Tiama (Gedu Nohor) [MAT]</b>	Edinam, Kalungi	Entandrophragma angolense, E. congoense	N850 P600	Holz: rosa	Möbel, Furniere, Sperrholz, Blindholz, Parkett, Treppen, Schiffsbau, ähnlich Sapelli, Sipo	Afr
<b>Tigerwood</b>	Goncalo alves	Astronium fraxinifacium	N1200 E0,80 WLO.83 - 1.05	WL: Orangebraun mit schwarzen Adern, Splint graugelb; schwer, hart und sehr fest	Baukonstruktionsholz, Schiffbau, Innenausstattungen und Drechslerwaren.	SAm
<b>Tikal</b>		Caesalpinia platyloba	E0,90	Splint gelb bis ockerfarben, Kern gelb-orange bis orangefarbene Färbung mit gelben, aber auch rotbraunen Streifen, hohe Dichte, gut zu bearbeiten, biegesteif; allergische Reaktionen bisher nicht bekannt	Instrumenten-, bes. Bogenbau, Drechslerholz	MAm
<b>Tzalam</b>	Mexican Walnut	Lysiloma bahamensis	E0,65..0,82	Kern braun mit gräulich-rötlichem Schimmer, lebhaft großflächig gemasert, Poren mittelfein, dekorativ; mittelhart, einfach zu bearbeiten	Möbel, Parkett, Furniere, Drechslerwaren, Musikinstrumente	MAm
<b>Ulme</b>	Rüster	Ulmus campestris	N850 HT ca.0,64	Splint schmal und grau, Kern grau bis rotbraun, an der Kern-Splint Grenze sind gelegentlich Farbstreifen; Mäßig schwindend, mäßig hart und elastisch, messerbar. Oberfläche bei der Bearbeitung aufrauend. Nicht witterungsfest. Neigung zum Reißen und Verwerfen. Anfällig für Pilz- und Insektenbefall.	Ausstattungs- und Innenausbauholz, massiv und furniert. Konstruktionsholz für mittlere Beanspruchung im Innenausbau, Sitzmöbel, Wagenausbau. Furniere für Möbel und Innenausbau.	Eu

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Umbila</b>	Imbila, Mebila, Muninga	Pterocarpus Angolensis	Wo	hell-gelblich, mit Brauntönen gezeichnet	Möbelindustrie, Schiffbau und allgemeine Bauten	Afr
<b>Umgusi</b>		Baikaea plurijuga	TO	kräftige rotbraune, manchmal mit dunkleren Flecken, sehr schwer, äußerst abnutzungsbeständig, sehr resistent gegen Pilze	Außenanwendungen, Bauholz, Fußböden	Afr
<b>Urundai</b>	<b>A!</b>	Astronium fraxinifolium, A. gracile, A. graveolens	P	Kern: rotbraun bis weinrot, dunkel gestreift, Splint: gelblichbraun bis hellbraun	Eisenbahnschwellen, Wasserbau, Brückenbau, Bodenbeläge, Möbel, Sperrholz, Blindholz, Schnitzzholz, Drechslerholz	SAm
<b>Urundai</b>	Cuchi	Astronium urundeuva	E1,0 – 1,10	Kern rot, gelegentlich mit dunklen, weinroten Streifen; schlicht und unauffällig; mäßig schwindend, extrem hart; im Erdkontakt bis 25 J. haltbar	schweres Konstruktionsholz im Außenbau, Parkett, Drechslerholz, Spezialholz, wo hohe Härte gefordert	SAm
<b>Vavona</b>	Red Wood-Knollen		N900	siehe unter Red Wood-Knollen		NAm
<b>Veilchenholz</b>	Königsholz, Violettholz		N1100	siehe unter Königsholz		SAm
<b>Vera</b>		Bulnesia arborea		Kern: olivgrau bis gelb; Splint: blaßgelb	Eisenbahnschwellen, Wasserbau, Möbel, Furniere, Schnitzzholz, Drechslerholz, Werkzeuge, Sportgeräte	SAm
<b>Violettholz</b>	Königsholz		N1100	siehe unter Königsholz		SAm
<b>Virola [BAB]</b>	Baboen, Guangaré	Virola spp., Dialyanthera spp.	N600 P500	rötlichbraun, wird als Schnittholz importiert, wenig Splint	Absperrfurnier, Konstruktionsholz für innen, Schubladen, Leisten	SAm
<b>Vitex</b>	Leban	Vitex spp., bes. Vitex cofassus	E0,80	Kern beige/hellbraun, oliv- bis walnussfarben; Splint blass gelb mit undeutlichem Übergang; Poren mittel bis fein; homogen, gutes Stehvermögen. Insgesamt schlicht, mäßig dekorativ; gelbliche, wasserlösliche Inhaltsstoffe	Garten- und Landschaftsbau, Brückenbeläge, Pergolen, Balkone, Gartenmöbel.	Salomon-inseln
<b>Vogelaugen-ahorn</b>			N900	graugelb, intensiv geaugt	Außenfurniere für besonders dekorative Aufgaben	NAm

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Weide, Weiß-</b>	Silberweide	Salix alba		Kern: hellrötlich Splint: gelblichweiß	Sperrholz, Blindholz, Werkzeuge, Holzschuhe, Sportgeräte, Zündhölzer, Verpackungsholz, Chemieholz (Holzstoff, Zellulose usw.), Ersatz für Pappel	Eu
<b>Weißbuche</b>	Hainbuche	Carpinus betulus	N1000 WL 0.75 - 0.95	Als Rundholz und Blockware, fast weiß, sehr hart und zäh, jedoch gut zu bearbeiten	Holzhämmer, Kegelspiele, Maßstäbe, Rammhauben, Sportgeräte, Stiele, Werkzeuge, Werkzeuggriffe; WL: Schirmstöcke, Furniere, Drechslerholz und Werkzeugbau	Eu
<b>Weißdorn</b>		Crataegus monogyna	WL 0.60 - 0.65	Gelblich- rötlichweiß, Splint nicht zu unterscheiden; sehr hart, zäh, witterungsfest und schwer zu spalten, neigt zum Reißen, schwindet stark, schwer zu trocknen; lässt sich gut schnitzen und dreheln. Das Holz ist nur in geringen Dimensionen anzutreffen.	Kleine Gebrauchsgegenstände, Werkzeuggriffe	Eu, Afr, As, NAm
<b>Wenge [WEN]</b>		Millettia laurentii, M. stuhlmannii	P900 WLO.85 – 0.95 HT ca.0,75	Kern: braun, schwarz gestreift Splint: grauweiß WL: Dunkelbraun bis kaffeeschwarz mit hellbraunen Streifen, Splint grauweiß; hart, schwer, und witterungsfest; lässt sich gut bearbeiten, drehen, messern, und schälen, neigt aber zum Splintern. Holzsplitter führen zu Hautentzündungen, und Holzstaub kann Hautreizungen und Magenkrämpfe auslösen.	Messerfurnier für Möbel, Innenausbau repräsentativer Räume, Schaufenster, Parkett, Treppenstufen (eines der teuersten afrikanischen Hölzer) WL: Furnierindustrie, Innenausbau, Arbeitsblätter, Treppen, Parkett, Drechslerwaren und Knöpfe.	Afr
<b>Weymouth-Kiefer</b>		Pinus strobus	WL 0.40 - 0.50	Gelblichbraun, Splint gelblichweiß; eichte, weiche Holz ist feinfaserig und schwindet wenig; lässt sich gut bearbeiten, jedoch schlecht leimen und beizen; stark harzhaltig und hat bei der Bearbeitung einen terpentinartigen Geruch. Im Wasser sehr dauerhaft.	Gering beanspruchte Konstruktionen innen und im Schiffsbau, Kisten, Roll- und Jalousieläden, Schindeln, Papierholz, Zellulosefabrikation	NAm, Eu

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>White Oak</b>	Eiche, am.	Quercus ...	N1050	siehe unter Eiche, amerikanisch		NAm SAm
<b>Whitewood</b> [WIW]	Yellow Poplar	Liriodendron tulipifera	N850 P500 WL 0.45 - 0.55	Splint weiß, Kernholz gelblichgrün, sehr homogen, besonders gutes Stehvermögen, sehr gut zu bearbeiten; WL: weich, leicht zu spalten, schwindet wenig und ist nicht sehr dauerhaft. Es nimmt Farbe gut an.	Blindholz, Klavierbau, Innenausbau, Modellbau, Orgelbau; WL: Zündholzfabrikation, Papier- und Drechselholz..	NAm
<b>Yang [YAN]</b> (Keruing)	Yang-Teak	Dipterocarpus spp.	N800 P800	Splint hellgrau bis bräunlich, Kernholz rotbraun nachdunkelnd, harzhaltig, gut zu bearbeiten, schwindet ziemlich, elastisch, nicht ganz witterungsfest	Bodenbelag, Parkett, Rampen, Treppen	As
<b>Yellow Ballau</b>	Bangkirai		N1300	siehe Bangkirai		As
<b>Yellow Pine</b>	Carolina Pine		N950	siehe Pine		NAm
<b>Yellow Poplar</b>	Whitewood		N850	siehe unter Whitewood		NAm
<b>Zapatero</b>	Buchsbaum, westindisch, Maracaibo-Buchs; Boxwood, Buis amerique, Buis Venezuela (F), Westindian Boxwood (GB)	Gossypiospermum praecox, Caesaria praecox, Caesaria silvestris	N1200 P800 WL 0.90 - 1.10 HT ca. 0,83	siehe unter Buchsbaum, westindisch P: gelblichweiß WL: Wachsgelb, teils rötlich gerändert, Splint blassgelblich; sehr dicht, sehr hart, elastisch und dauerhaft aber nicht witterungsbeständig; lässt sich gut bearbeiten, drehen, schnitzen und polieren, schwindet stark und lässt sich schwer spalten. Staub löst Dermatitis aus.	P: Furnier, Schnitzholz, Drechslerholz, Maschinenbau, Ersatz für Buchsbaum, Ebenholz; WL: Instrumentenbau, Blasinstrumente, Messwerkzeuge, Schachfiguren, Pfeifenköpfe und in der Bürstenfabrikation.	SAm
<b>Zebrano</b>	s. Zingana					
<b>Echte Zeder</b>		Cedrus libani		Holz: wohlriechend; Kern: hellbraun; Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Möbel, Gartenmöbel, Bauholz, Schreinerarbeiten	As,

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Zeder, Atlas-</b>	Atlaszeder	Cedrus atlantica	WL 0.50 - 0.60	Hellbraun bis rötlichbraun, Splint rötlichweiss; leicht und weich, dichtfaserig, hat einen aromatischen angenehmen Geruch. Im Wasser nimmt es an Härte und Dauerhaftigkeit zu.  Staub kann Atemwegsallergien auslösen.	Möbel sowie Innenausbau, Parkett, Zigarrenkistchen, Spielwaren und dank seiner Witterungsbeständigkeit ist es im Schiff- und Wasserbau zu Hause	Afr
<b>Zingana, Zebrano [ZIN]</b>		Microberlinia bisulcata, M.brazzavillensis	P800 WL 0.65 - 0.75 HT ca.0,73	Kern: gelbbraun, schwarzbraun gestreift Splint: grau bis goldfarben WL: Gelblichweiss mit tiefbraunen Adern gestreift, Splint grau; ziemlich hart, dicht und spröde und hat einen unangenehmen Eigengeruch; schwindet wenig und ist witterungsbeständig, lässt sich sehr schwer hobeln, ist aber ansonsten gut zu bearbeiten, schälen, messern, lackieren und polieren. Sehr dekorativ. Witterungsfest	Messerfurnier für Innenausstattungen, Möbel und Autoarmaturen, Teak- und Nußersatz ,Kunsttischlerei, Drechslerholz, luxuriöse Innenausstattungen (Schiffskabinen); WL: Hochwertiger Innenausbau, Parkett, Sportgeräte, Griffe und für Kunstgegenstände	Afr (Eu, As)
<b>Ziricote</b>		Cordia sebestena				
<b>Zitrone</b>		Citrus medica Citrus limona				
<b>Zitronenholz</b>	<b>A!</b> Satin, ostindisch Ceylon Satinwood	Chloroxylon swietenia	N1000 WL 0.80 - 1.0	Schön gelb abwechselnd hell und dunkel gestreift, Splint hellgelb; dicht, sehr hart, schwer, geradfaserig und beständig; lässt sich gut bearbeiten, drehen, messern, schnitzen, gut leimen und lackieren. Bei der Verarbeitung treten Schleimhauterkrankungen, Kopfschmerzen und Hautreizungen auf.	Möbel- und Furnierindustrie, Bürstenfabrikation, Bilderrahmen und Drechslerarbeiten.	As
<b>Zwetschge</b>		Prunus domestica	WL0,75 – 0,85	Rosabraun bis violettbraun, Splint gelblich; hart, dicht und spröde; schwindet sehr stark und ist im Freien nicht dauerhaft; sauber zu bearbeiten, zu drehen und zu schnitzen	Drechslerarbeiten, Fasshahnen, Blasinstrumente und Kunstschreinerarbeiten	Eu

Holzart	Weitere Namen	Botanischer Name	Dichte	Holzcharakteristik	Verwendungshinweise	Herkunft
<b>Zypresse, Echte</b>		Cupressus lawsoniana	N650 WL 0.40 - 0.50	Kernfärbung nicht ausgeprägt, gelblich braun, Spätholz dunkler, nur wenig hervortretend, gering schwindend, gut zu bearbeiten, besonders gut zu dreheln und zu polieren, stark aromatisch; WL: Gelblichbraun bis rötlich, Splint gelblichweiß; feinfaserig, weich, mäßig schwindend und witterungsbeständig; gut zu bearbeiten und für Hochglanzpolituren geeignet. Die bei der Bearbeitung frei werdenden Düfte der ätherischen Öle können zu Erkrankungen führen. Das Tragen von Schutzmasken ist während der Bearbeitung erforderlich	Ausstattungsholz, Kunsthandwerk; WL: Brücken- und Bootsbau, Eisenbahnschwellen, Möbelbau, Zündholzfabrikation, und im Orgelbau.	NAm (Eu)
<b>Zypresse</b>	Cipresso (I), Cyprès (F), Cypress (GB)	Cupressus sempervirens	HT ca. 0,55	Splint und Kern deutlich voneinander getrennt; Splint gelblich gefärbt, Kernholz etwas dunkler ins gelb-bräunliche getönt; zahlreiche kleine Äste, Der Faserverlauf etwas ungleichmäßig, aber fein strukturiert; enthält harzhaltige Öle und strömt einen markanten Geruch aus; dauerhaft, für Außenanwendungen gut geeignet	Balken, Türen, Fenster, Möbel und Truhen, auch gedrechselt und geschnitzt.  Der scharfe Geruch hält Motten aus Kleiderschränken fern.	As, Eu

- 
- [1] Holzlexikon der Theodor Nagel Hamburg  
Billstr. 118  
20539 Hamburg  
Tel.: +49 40 78 11 00- 0  
Fax: +49 40 78 11 00- 24  
E-Mail: [Info@Theodor-nagel.com](mailto:Info@Theodor-nagel.com)  
<http://www.theodor-nagel.de>
- [2] Payer, Margarete <1942 -- >: Materialien zur Forstwissenschaft. -- Kapitel 1: Waldpflanzen als Einzelwesen. -- A. Wichtige Waldpflanzen. -- 2.1. Magnoliatae (= Dicotyledoneae) -- Zweikeimblättrige Pflanzen I. -- Fassung vom 11. November 1997. -- URL:  
<http://www.payer.de/cifor/cif01021.htm>
- [3] Holzlexikon der Wyss & Leuenberger AG,  
CH - 4143 Dornach  
Weidenstrasse 94,  
<http://www.w-l.aiko.ch>
- [4] African Woodmarket <http://www.woodmarket.com>,  
Rua Belo Horizonte, 383, Mafamude  
4430 Gaia, Portugal  
Tel: 351 22 3707820, Fax: 351 22 3707833 (Marcel)

- 
- [5] Richter, H. G. and Dallwitz, M. J. (2000 onwards). 'Commercial timbers: descriptions, illustrations, identification, and information retrieval. In English, French, German, and Spanish.' Version: 4th May 2000. <http://biodiversity.uno.edu/delta/> . auch Dallwitz (1980) und Dallwitz, Paine and Zurcher (1993 onwards, 1995 onwards, 1998)
- [6] ESPEN AG – Holz aus naturnaher Waldwirtschaft  
Gewerbegebiet  
Im Rosengarten 1  
61118 Bad Vilbel  
+ 49-(0)6101-9833-0  
+ 49-(0)6101-9833-13  
<http://www.espen.de>
- [7] Udo Mühlhoff  
Neddenburweg 27  
58455 Witten  
<http://www.holz-technik.de/holz/html/holz.html>
- [8] Holzlexikon in „Modellskipper“;  
<http://www.modellskipper.de/lexikon/holz/>
- [9] <http://www.boehlke-messer.de/>,
- [10] Ulf Lohmann: Holz Handbuch 2. Auflage, DRW-Verlag  
<http://www.rz.fh-ulm.de/labore/wplabor/HOLZ.HTM>,  
Rolf Zeller  
Holzarten L-Z

---

[11] <http://www.tischlerei-orth.de>,

[12] Der Parketladen <http://www.der-parketladen.de/index.htm>

[13] Entwurf und Begründung der TRGS 907 und 908 ([http://teiresias.umsicht.fhg.de/WebTeiresias/vtdat/trgs908\\_1.html#t2.4](http://teiresias.umsicht.fhg.de/WebTeiresias/vtdat/trgs908_1.html#t2.4) .trgs908\_1)